



*Via Alessandro Lamarmora 15
Asti 014130060 - 0141091279*

*Via Del Cavallino 10
Tel. 0141352425*

Parma la città del Profumo

12 Giugno 2021

Partenza intorno alle 7,00 da Asti, C.so Pietro Chiesa. Arrivo a Parma intorno alle ore 10,00. Parma è una piccola città dall'illustre passato, nella quale si può vivere per anni e scoprire che non si è ancora visto tutto ciò che varrebbe la pena conoscere. Sorta sull'antico tracciato della via Emilia, fu nel Medioevo snodo cruciale della via Francigena, al centro della fertile terra della valle del Po. Il centro storico di Parma è ancora oggi a misura d'uomo e si visita facilmente a piedi. È difficile non subirne il fascino, per l'eleganza di chiese, piazze e palazzi che ne evocano gli antichi splendori e per la passione per la buona tavola (è infatti una delle città più conosciute nel mondo per le sue eccellenze alimentari, è stata scelta come sede dell'European Food Safety Authority e proclamata dall'UNESCO Città Creativa per la Gastronomia nel 2015) e per le tradizioni, la musica e l'opera in particolare, che si respirano nell'aria. Sono tante le sorprese che questa città dell'Emilia ha in serbo per i visitatori più curiosi.

Parma la città del Profumo è un'occasione unica ed esclusiva per immergersi nella storia della città e scoprire, attraverso un suggestivo percorso olfattivo, la tradizione del profumo e i protagonisti della sua filiera a Parma dal 1816 al 2021. Una storia importante ma ancora oggi poco conosciuta dal grande pubblico.

Breve passeggiata all'interno del Parco Ducale di Parma. Fatto costruire nella seconda metà del Cinquecento da Ottavio Farnese come luogo di delizie e di piaceri della corte e circondato fin dall'origine da un ampio giardino, il Palazzo Ducale è con il Palazzo della Pilotta situato sulla sponda opposta del torrente uno dei luoghi emblematici del potere farnesiano a Parma. **Visita alle Serre del Parco Ducale in esterno.** Le Serre del Parco Ducale ci introducono alla scoperta delle caratteristiche botaniche della famosa "Violetta di Parma", già presente all'interno del Ducato nella seconda metà del Settecento. **Visita in esterno al Palazzo della Pilotta.** Tra le testimonianze monumentali di maggiore rilievo della città è il Palazzo della Pilotta, l'imponente contenitore dei servizi della corte farnesiana che venne ad ospitare, a partire dalla seconda metà del Settecento, le maggiori Istituzioni culturali della città ancora oggi attive e sostanzialmente conservate attraverso le trasformazioni ottocentesche. **Visita al Monumento a Verdi. Visita al Palazzo di Riserva.** Visiteremo l'esterno del Palazzo di Riserva, all'interno del quale si trova il Museo Glauco Lombardi, per ripercorrere il grande successo riscosso dalla violetta sotto il Primo e Secondo Impero e la predilezione di Maria Luigia d'Austria per il piccolo fiore, ampiamente testimoniata dalle collezioni del Museo Glauco Lombardi. **Visita al Teatro Regio in esterno,** uno dei più importanti Teatri d'Opera al mondo, dove hanno suonato, cantato e lavorato artisti di fama internazionale, come Paganini, Verdi, Toscanini, Callas e Beniamino Gigli. **Visita in esterno alla Chiesa di Santa Maria della Steccata,** splendido esempio di architettura rinascimentale, sorta attorno ad un'immagine miracolosa anticamente venerata in città. All'interno si trovano pregevoli opere di scuola parmense e il capolavoro della maturità del Parmigianino, la decorazione del sottarco dell'altare maggiore ispirata alla parabola delle vergini savie e delle vergini stolte del vangelo di Matteo. Visitando il **negozio del 1930 della Violetta di Parma** potremo ripercorrere le vicende di Ludovico Borsari. Conosceremo i celebri prodotti realizzati dall'azienda Borsari nella prima metà del Novecento e la contemporanea locale industria del vetro rappresentata dall'azienda Bormioli. Visiteremo un **Flagship Store Acqua di Parma,** per conoscere il marchio dalle origini

alle nuove declinazioni e la storia delle aziende della filiera del profumo di Parma, sorte molti anni fa, per intuito dei fondatori, in piccoli laboratori, per crescere fino al punto di essere divenute alcuni dei maggiori riferimenti a livello mondiale per packaging, flaconi, tappi ed etichette della profumeria. **Visita a Piazza Garibaldi**, nota anche come Piazza del Comune o Piazza Grande, rappresentante il centro della vita cittadina, corrispondente in parte all'antico foro romano, scelta come sede del potere comunale della città, con il Palazzo Comunale e il Palazzo del Governatore, su cui si affacciano i ristoranti, i negozi e i caffè.

Pausa per il pranzo libero

Nel pomeriggio si farà una coinvolgente esperienza sensoriale visivo-olfattiva, capace di rievocare differenti memorie olfattive legate alla città di Parma e al suo territorio, vi introdurrà alla Profumeria Artistica. Al Termine **passeggiata nel centro storico cittadino. Visita a Piazza Duomo, Cattedrale e Battistero in esterno.** La Cattedrale di Parma, opera insigne dell'arte romanica, dalle notevoli affinità con l'architettura imperiale renana nell'arioso ed imponente transetto poliabsidato, custodisce opere pregevoli quali la lastra della *Deposizione* di Benedetto Antelami, oggi murata nel transetto destro della chiesa. L'interno, dai forti richiami borgognoni nei salienti verticali slanciati e nel netto dominio della navata maggiore sulle minori, è abbellito da un grandioso ciclo di affreschi cinquecenteschi culminante nella cupola affrescata dal Correggio, uno dei capolavori assoluti della pittura italiana del primo Cinquecento, da cui ebbe inizio la nuova campagna decorativa della chiesa. Tra i monumenti maggiormente rappresentativi dell'arte europea nel momento del passaggio dal Romanico al Gotico, capolavoro indiscusso di Benedetto Antelami e della sua bottega, il Battistero risulta essere da sempre, ovvero dal momento della sua nascita attorno al 1196, anche il monumento-simbolo della città di Parma, un monumento dalla forte valenza civica oltre che religiosa

PREZZO PER PERSONA € 60

SCONTO SOCI AUSER € 5

DISPONIBILI SOLO 20 POSTI

La quota comprende:

- Viaggio in Bus Gran Turismo
- Visita guidata come da programma
- Radio guide
- Assicurazione medico e bagaglio
- Accompagnatore

La quota non comprende:

- Biglietto di ingresso alla Farmacia di San Filippo Neri ed Oratorio di San Tiburzio € 5 a testa
- Tutto quanto non espressamente indicato

Prenotazioni entro il 30 APRILE 2021 con acconto di 20€ e saldo entro il 01 GIUGNO 2021 presso :

AUSER ASTI :

Via La Marmora., 15 - 14100 ASTI – Telefono 0141 30060

CALLIPHORA TRAVEL:

Via del Cavallino 10, Asti Tel: 0141 352425